



## Huczne 150-lecie Katowic

Katowice kończą w tym roku 150 lat. Jak na miasto są więc bardzo młode. Dlatego też świętując taką rocznicę, mogą sobie pozwolić na nieco więcej szaleństwa niż inne, bardziej dostojne w swym wieku metropolie – na przykład zapraszając mieszkańców do chodzenia po linie.

**K**atowice miastem stały się dokładnie 11 września 1865 roku. Oczywiście od dawna były już wystarczająco ludne, jednak wówczas o statusie nie decydowała liczba mieszkańców, ale łaska władzy.

Z tamtych Katowic zostało niewiele. Miasto urosło wielokrotnie i aby to sprawdzić wystarczy prześledzić wystawę „Apetyt na radykalną zmianę”, gdzie na wielkim ekranie można nałożyć na siebie plany ulic i budynków z kolejnych dziesięcioleci. Wystawa w Galerii Miasta Ogrodów (ul. Stanisława 4, wstęp wolny) potrwa do 8 maja i jest jednym z jubileuszowych wydarzeń przygotowanych przez Instytucję Kultury Katowice – Miasto Ogrodów. Jednym z wielu, bo obchody 150-lecia rozpoczęły się w marcu, a zakończą się z ostatnim dniem grudnia.

Katowice są bez dwóch zdań miastem muzyki. Muzyka poważna, blues, jazz, rock czuje się tu dobrze i kwitnie. Dlatego największą prezentów czeka dla tych, którzy lubią dobre dźwięki. Muzyczne apogeum będzie miało miejsce we wrześniu i jego okolicach.

Od 11 do 13 września do Katowic przyjadą najlepsi polscy i zagraniczni artyści, aby dać dla Katowiczian i nie tylko specjalne koncerty. Na scenie plenerowej w centrum miasta wystąpią dwie gwiazdy z zagranicy (poznamy je wiosną – proszę śledzić [www.miastooogrodow.eu](http://www.miastooogrodow.eu)). Przed nimi zagrają obsypywane nagrodami Natalia Przybysz i Misia FF. Taneczny koncert zapowiada się natomiast z African Salsa Orchestra. W sali NOSPR wystąpi mistrz hiszpańskiej gitary Paco Peña, który wraz z Zespołem Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia wykona m.in. kompozycję stworzoną na urodziny miasta!

Wcześniej, bo na pożegnanie wakacji, odbędzie się wielki koncert w magicznym Nikiszowcu. Dzięki transmisji w TVP 2 cała Polska usłyszy najlepszych muzyków z Katowice i Śląska: Sha-

kin' Dudiego, Marcina Wyrostka, Feel czy śląskich raperów.

Do udziału w urodzinach mogą się włączyć także mieszkańcy. Na Festiwalu Sportów Miejskich (25 maja – 1 czerwca) będą mogli nauczyć się od profesjonalistów tak zaskakujących dyscyplin sportu jak chodzenie po linie (slackline) czy parkur.

Wraz z aktywistami miejskimi z kolektywu Kwiaciarnia Grafiki stworzą z kole-





trzy szklarnie z domowymi kwiatami, które ozdobią ich podwórka. Jak zawsze jeden zaniedbany plac w Katowicach zmieni się nie do poznania dzięki akcji Plac na Glanc.

O jubileuszu będą przypominały także słoneczniki, których sadzonki trafią do wszystkich dzielnic miasta za sprawą akcji Słonecznik Patrol.

Zgodnie z pięcioletnią już tradycją pejsaż miasta wzbogaci się o nowe murale podczas Katowice Street Art Festival (od 15 maja). Dołączą do znanej na całym świecie „Kury” Aryza z ul. Mariackiej Tylnej czy „Przełącznika” Escifa z ul. Mikusińskiego. Swoją cegielkę dołożą artyści ze stolicy współczesnej sztuki – Berlina. W Galerii BWA, Rondzie Sztuki i na ulicach Katowic do czerwca można podziwiać ich sztukę na wystawie „Berlin Artists’ Statements”.

Dużo? A to zaledwie procent atrakcji. Bo przecież jest jeszcze Katowice JazzArt Festival (od 21 kwietnia; na inauguracji Stacey Kent), pokaz filmu „Grufolak” z muzyką na żywo na Dzień Dziecka, Inwazja Sztukmistrzów (uwaga na magię w lipcu!) i Festiwal Muzyki Świata Ogrody Dźwięków... Wszyscy są zaproszeni!

Cały program na:  
[www.miasto-ogrodow.eu](http://www.miasto-ogrodow.eu)  
[www.katowice.eu](http://www.katowice.eu)

### **Institucja Kultura Katowice – Miasto Ogrodów**

Główny organizator obchodów 150-lecia Katowic. Instytucja miejska, która jako Biuro ESK walczyło o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury dla Katowic. Do tytułu niewiele brakowało (Katowice i Lublin były uznawane za „czarne konie”), dlatego program Miasta Ogrodów jest realizowany nadal. Tworzą go festiwale (muzyczne, sztuki ulicy, filmowe), programy edukacyjne z zakresu kultury i działalności kreatywnej i pojedyncze wydarzenia kulturalne, zawsze na najwyższym poziomie. Katowice JazzArt Festival, Street Art Festival, Ars Independent Festival czy Urodziny Miasta Kocham Katowice to najmocniejsze „marki” Instytucji.

